



٤٩٠

سوبرمان
البطل الجبار
مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير : ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلى شقال
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل. ـ الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س. ـ العراق : ٥٠ فلسا ـ الاردن : ٦٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١ ريال ، البحرين : ١٠٠ فلس ـ قطر ودبي وابو ظبي : ١ ريال ـ الكويت : ٨٠ فلسا ـ السودان : ٦ قروش ـ جمهورية مصر العربية : ٥٠ مليما ـ السودان : ٧٠ مليما ـ ليبيا : ٨ قروش ـ الجزائر : فرنك جديد ـ تونس : ٧٥ مليما تونسيا ـ المغرب : ١ درهم .

الاشتراك

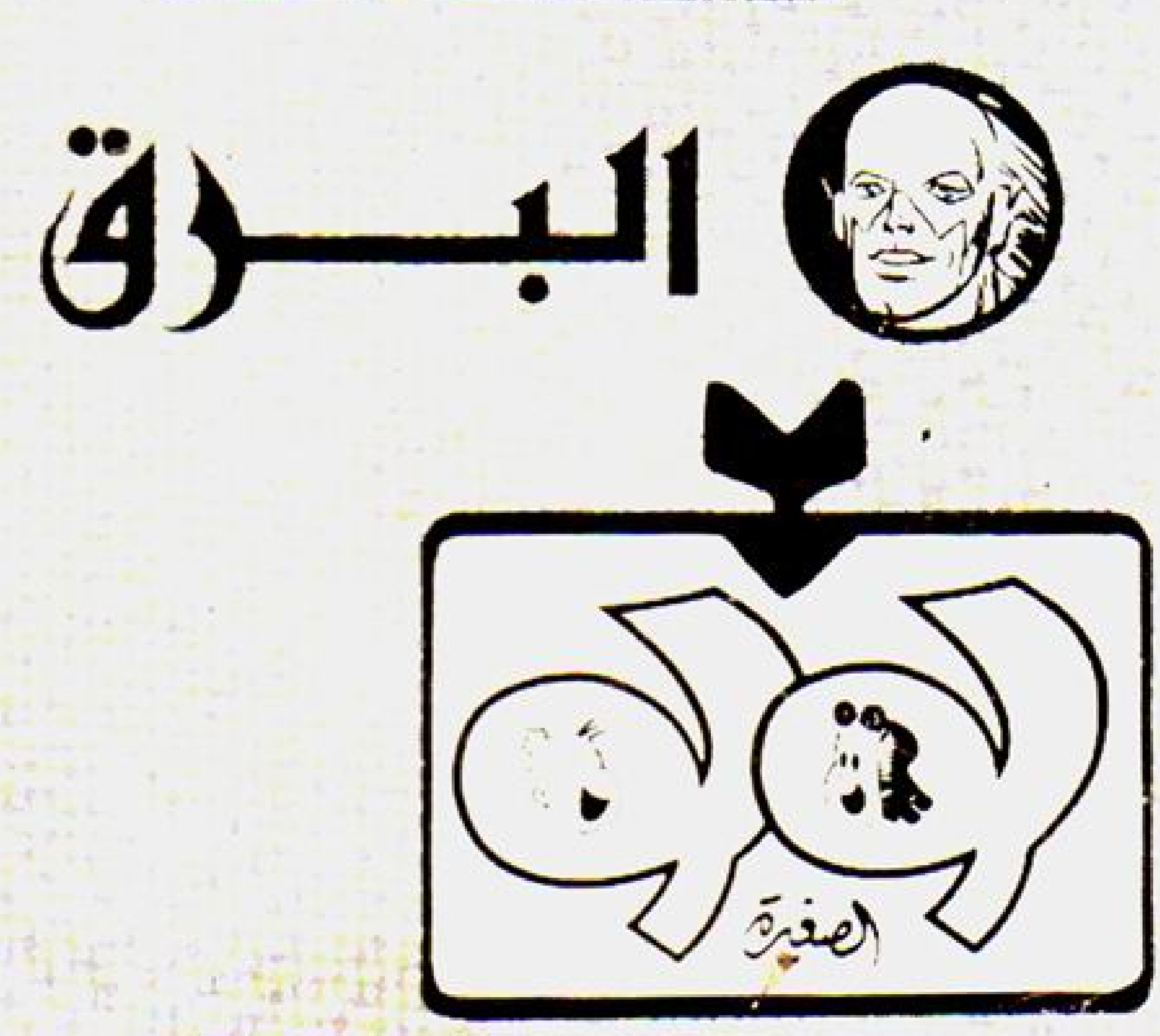
في لبنان فقط : ٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة .
١٠ ل.ل. للستة اشهر .
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر .

التحرير شارع الحمراء ـ مبنى مركز صباغ ـ بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ـ ص.ب ٤٩٩٦ ـ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان








سوبرمان
البطل الجبار
من مغامرات "سوبرمان" عندما كان فتى
يا إلهي... النجدة... النجدة!
لا أستطيع الصراع أكثر!!
أمر عجيب... إن قوة غريبة تجر "الفتى الجبار" نحو البحر!
هل هو يمثل أم ماذا؟ إذ من يستطيع أن يتغلب عليه؟
منذ لحظة فقط كان "الفتى الجبار" أقوى مخلوق على وجه الأرض ... وها هو الآن يتصارع مع قوة غامضة تجره إلى أعماق البحر... حيث سيتحول هذا الفتى العظيم إلى...
جبار البحار المائي!


وأخيرًا استسلم "الجبار" للدوامة الرهيبة...
طالما ساعدت الناس في الكارثات... وأما الآن...
...فأنا لا أجد أحدًا ليساعدني


قواي تتضاءل بسرعة!
فات الأوان... لقد تغلبت عليه تلك القوة الغامضة!


أنا أقاوم بشدة... ولكن...
... دون جدوى!


ثم... على متن مركب...
تشير أجهزتنا إلى أنه الآن ١٥ر٠٠٠ قدم تحت السطح!
اختفى عن الشاشة... يا إلهي، ماذا حدث للفتى الجبار"؟


في أثناء ذلك ... في كهف مائي ، كان شخصان تحاطريان يتحادثان ...
لقد استسلم "الجبار" يا عمّي "هاركون"؟
ترى هل مات؟
لا تخافي يا "يورال" ... إنه فاقد الوعي فقط ... لأن الدوّامة التي استخدمتها الجرّه خففت من مناعته ...


آه سوف يموت بسبب ضغط المياه في قعر البحر!
إذن ، لنعد بسرعة إلى القبة الواقية .


تشير أجهزتنا على أن حالته الصحّية جيدة سيعدّه مساعداي للتجربة


أرجوك يا عمّي ... يبدو عليه الضعف الشديد!
كم من مرّة قلت لك يا "يورال" ألّا تستسلمي لعاطفتك؟
خططنا أهم من كل شيء!

ولكن أعمالك شريرة كيف لو علمت السلطات بها في مدينتنا؟

لا بأس ... نحن منفيّون من مدينتنا بسبب تجاربنا !!

هل كان الحق علينا عندما فشلت تجاربنا ؟...

المخلوق الذي استولدناه في مختبرنا أوشك أن يمحو «أطلنتيك»!

ها قد قتلته وتخلصنا منه !

وبسبب هذه الغلطة الصغيرة نفينا إلى هذا الكهف البعيد!

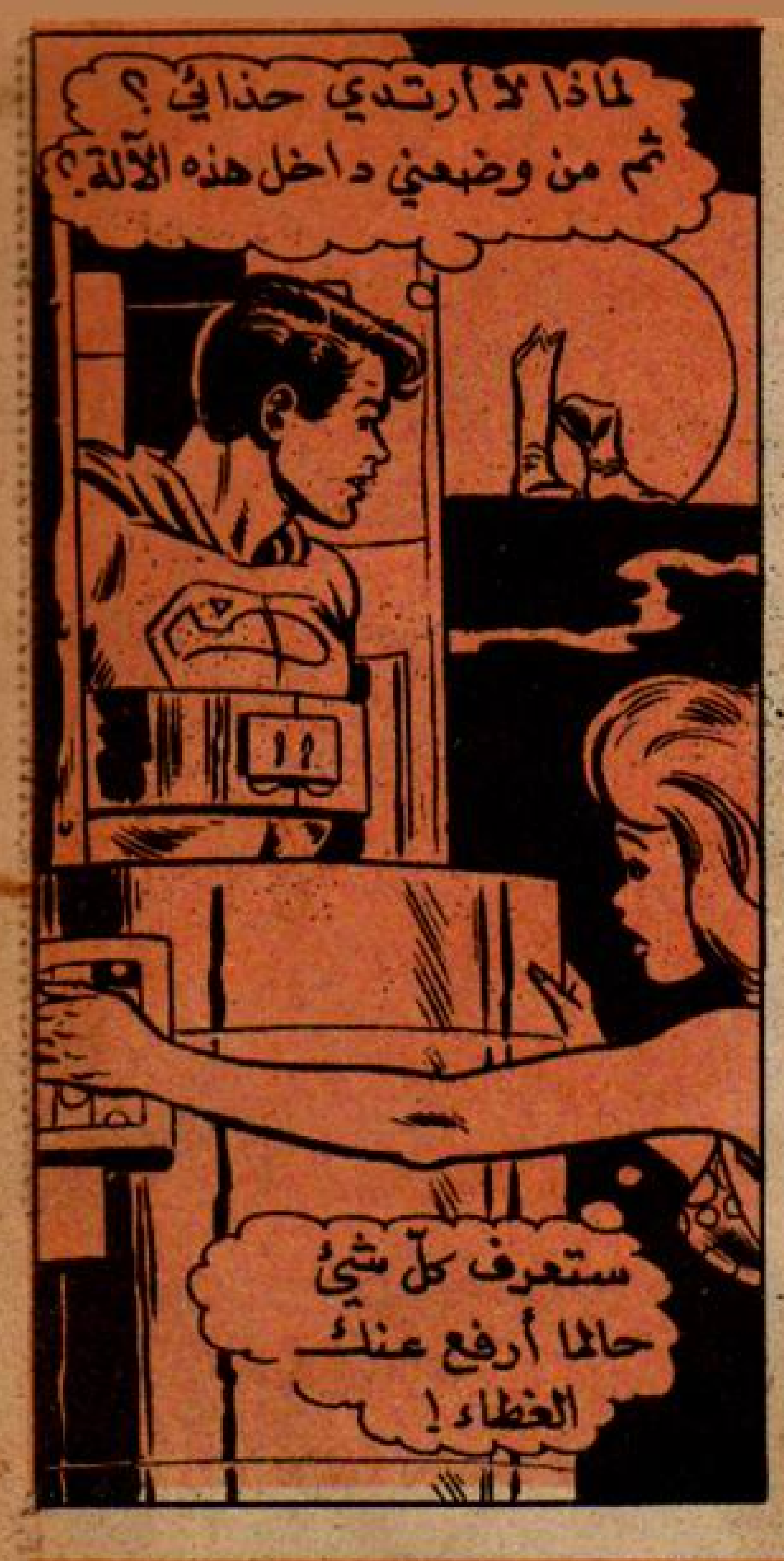
ولكن إذا نجحت تجربتي على «الفتى الجبار» سيتوسّل إليّ سكان أطلنتيك كي أعود...






وعندما إسترد "الجبار" وعيه ...
أين أنا ؟ وكيف جئت إلى هنا ؟ أنا تحت سطح الماء ؟!
وبما انني "جبّار" فباستطاعتي أن أحيا بدون تنفس !


ثم شعر برسالة تخاطرية
أرحّب بك يا "جبّار" إلى عالم البحار... إسمي "يورال" !
أنتِ تكلّميني بواسطة التخاطر ؟ أخبريني كيف جئت إلى هنا ؟


لماذا لا أرتدي حذائي ؟ ثم من وضعني داخل هذه الآلة ؟
ستعرف كل شيء حالما أرفع عنك الغطاء !


يا إلهي ...
كلا ...
كلا ...
كلا !!


رجلاي ؟ ماذا حدث لهما ؟ لقد تحوّلتُ إلى مخلوق عجيب ! من فعل ذلك ؟
أنا ... "هاركون" أعظم عالم في مدينة "أطلنتيك" !
جئتُ بك إلى هنا، وكيّفتك لتعيش في المياه !


إن هذه خدعة... إذ لا شيءَ يؤثر على جسدي المنيع !
أخطأت ... نحن نراقبك منذ سنوات ولقد شاهدنا أعمالك العظيمة ولكننا اكتشفنا نقطة الضعف فيك


بواسطة علومي المتقدمة سيطرت على طاقة شمس بعيدة وهي الشمس الحمراء فكونت من أشعتها دوامة جرّتك الى هنا !
ملاحظة : يفقد "الجبار" قواه تحت أشعة الشمس الحمراء ...


وحالما جرّدتك من قواك أصبح الأمر سهلاً لتغيير تركيب جسدك وتكييفه !


مستحيل ... لا عالم على الأرض يستطيع أن يفعل ذلك !
إن علوم أطلنطيك أقدم حتى من علوم المصريّين !


حسناً... لماذا حوّلتني إلى رجل مائي مثلك ؟
كي أحتفظ بك هنا في عالم المياه...
ضع خوذة الأكسجين كي ترى ماذا يحدث اذا انطلقت إلى جوّ الأرض ...


الخوذة مليئة بالأكسجين ... ولكنني أختنق !
بالطبع... لأنني حوّلت قوتك إلى قوة مائية تجعلك تتنفس في المياه فقط !


لماذا حوّلتني إلى مخلوق بشع أيها الشرير ؟
إنتبه ياعمي قد يقتلك بقواه الجبّارة !

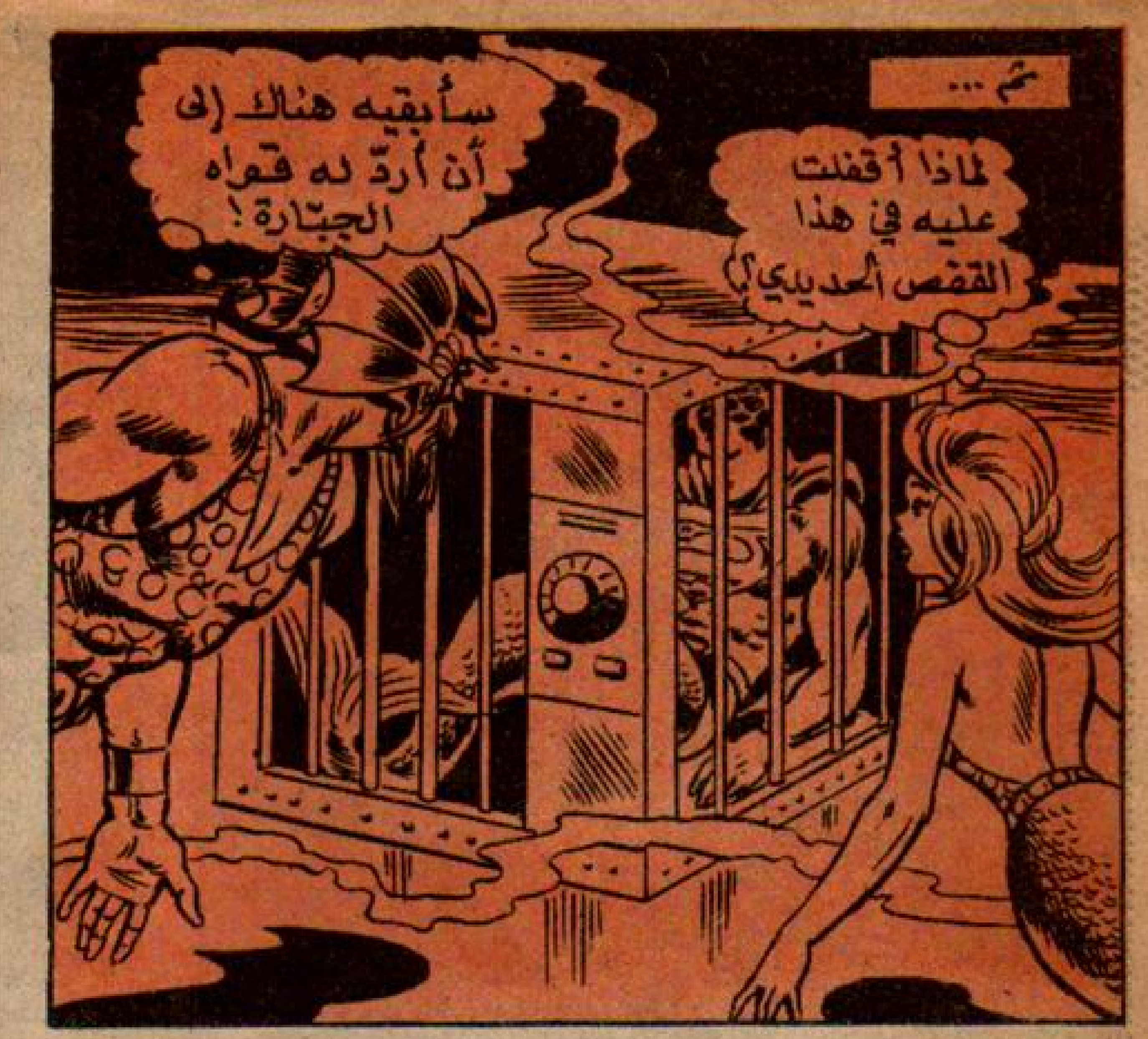

آه ... أنا عاجز ولا أستطيع الإفلات !
سأذوب الحزام الحديدي بحرارة النظر !


حتى حرارة النظر ضعيفة ... آه لا أصدّق !


ماذا فعلت بقواه الجبارة ياعمّي ؟ لقد اختفت كلها !
مستحيل ... فالآلة لم تكن معدّة لذلك !


لابدّ أنها قضت على قواه أثناء التحويل !
جئت به كي يساعدنا ... ولكن من دون قواه فلا فائدة منه .!!


ماذا فعلت ؟ حوّلت أعظم بطل في العالم إلى مخلوق عاجز ضائع في عالم يجهله !
كفى ... عاطفتك تزعجني سوف أهتدي إلى الحلّ !!


ثم ...
لماذا أقفلت عليه في هذا القفص الحديدي؟
سأبقيه هناك إلى أن أردّ له قواه الجبّارة!


أنا "الفتى الجبار"، أعظم بطل في العالم ... محجوز في قفص كخنزير التجارب!
ليتني أفرّ من هذا السجن!

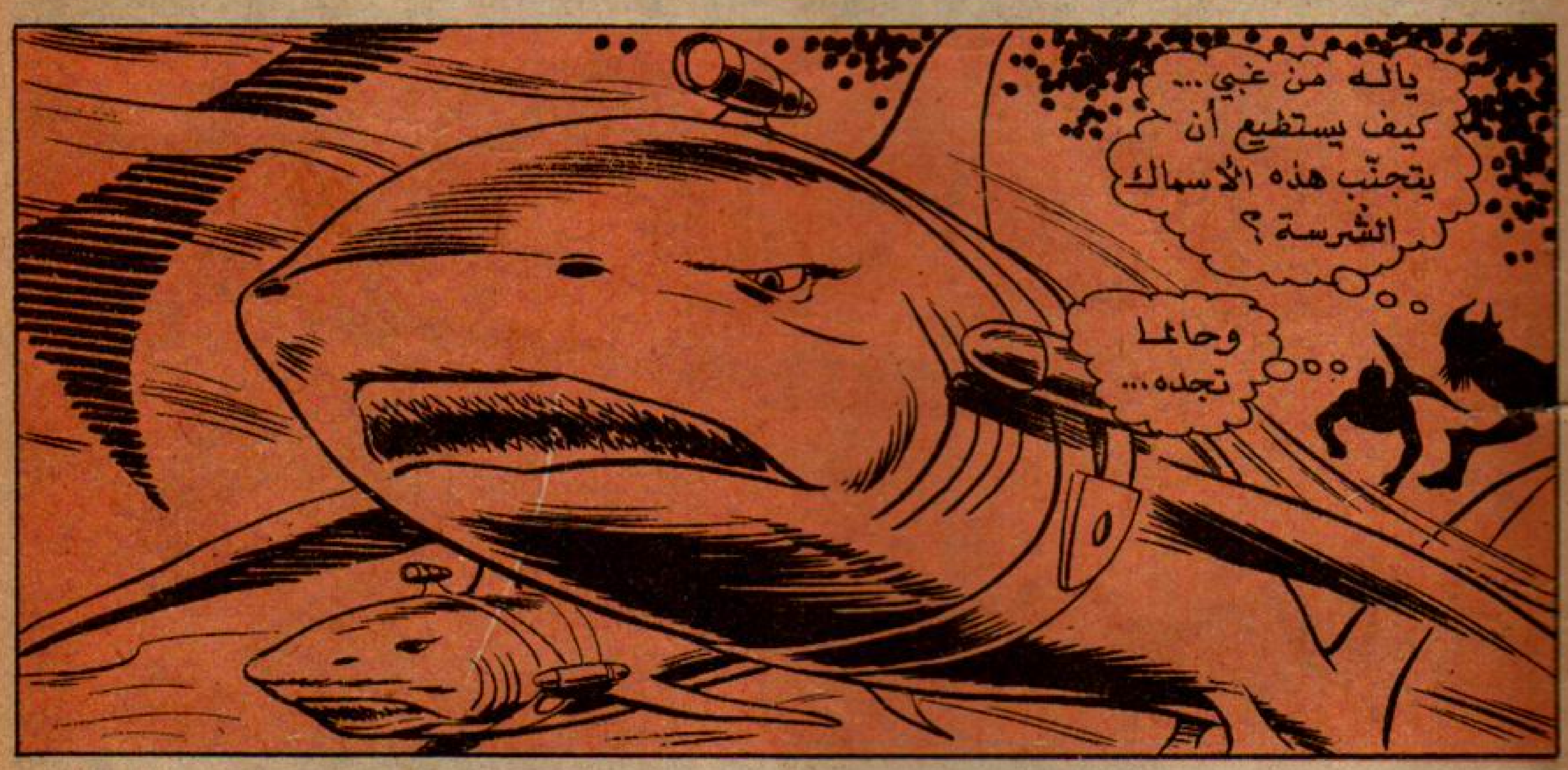

الفرار مستحيل، أنت في عالم غريب وأفضل لك أن تبقى هنا!!
ففي حالة استثنائية سوف أفتح لك الباب!
هل تعرفين تركيب القفل التوافقي؟
ها! كشفت لي وسيلة فتحه بواسطة التخاطر دون أن تلحظي!
ثلاث دورات نحو اليسار ثم إلى اليمين نحو أول رقم ...

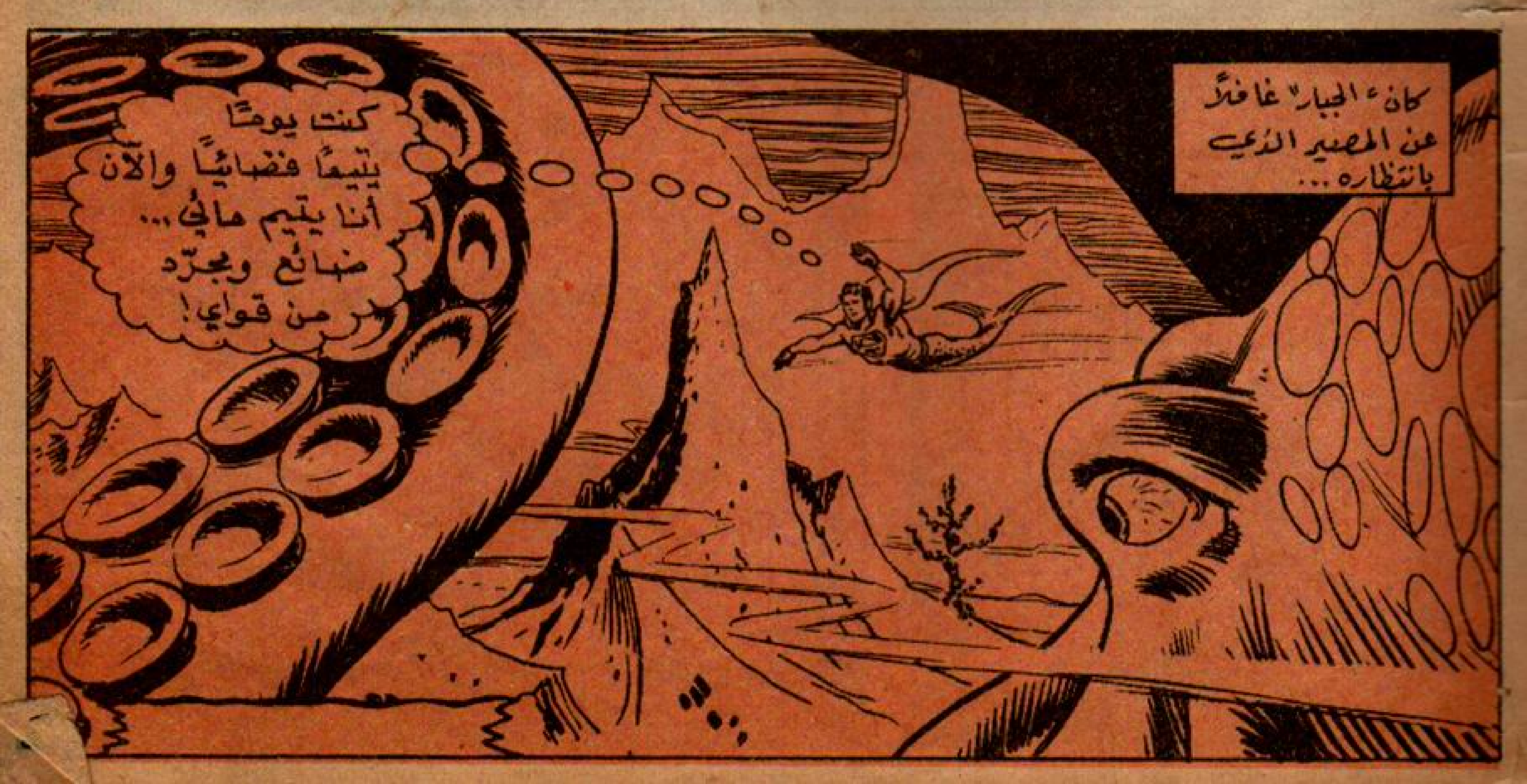

وما هي إلا لحظة ...
إرجع أيها "الجبار"... أنت لا تقدّر الخطر الذي يحيط بك
لا بأس ... خطر البقاء في القفص أعظم!


عندما علم "هاركون" بالحادث ...
كيف سمحت له بالفرار أيتها الغبية؟
إذا علمت السلطات عن تجاربنا سوف يقتلوننا!


سوف تجده "ذئاب البحار" المدرّبة على الصّيد!


لماذا تعطيها جزمة ألفتى الجبار"، لا اظنها تستطيع قضمها!!
أردتها أن تشمّها كي تقتفي أثره!


ياله من غبي... كيف يستطيع أن يتجنّب هذه الأسماك الشرسة؟
وحالما تجده...


كان "الجبار" غافلاً عن المصير الذي بانتظاره...
كنت يوماً يتيماً فضائياً والآن أنا يتيم مائي... ضائع ومجرّد من قواي!

الجزء الثاني

آه... ظننت هذا مدخلاً لكهف!

ولكنه فم مخلوق مائي ضخم!

ضحية ذئاب البحار

وفي عالم الغريب بدأ الجبار يتنقل من مكان إلى آخر وهو لا يدري أنه سيقع...






وكأي فتى ضائع عاد "الجبار" بذاكرته إلى حياته العائلية ...
أمي ... أبي ... كيف لو علما بالتحول الذي طرأ عليّ ؟!
وأنه قدّر لي أن أبقى تحت سطح المياه
ولكنهما لا يعلمان شيئاً !


ليت لي النظر التلسكوبي كي ألقي نظرة أخيرة عليهما !


وفي لحظة اليأس الشديد حدث شيء غريب ...
ماهذا ؟ عيناي مقفلتان ولكنني أرى والديّ بوضوح !
أنا لا أتخيّل، فأنا أسمعهما يتكلّمان !
آه ... أنا قلقة على ابننا ولا أستطيع أن آكل !
أذاع الراديو أن قوة عجيبة جرّته إلى قعر البحر !
لا تخافي يا عزيزتي ! إنه منيع ولا خوف عليه !


فهمت ... فقدت قوى النظر ولكنني اكتسبت قوة الاستبصار بدلاً منها ... يمكنني الآن رؤية مشاهد بعيدة !


في أثناء ذلك ...
انتباه ... إلى "الفتى الجبار" شبّ حريق في معمل المتفجّرات
ندعو "الفتى الجبار" ... سقطت جماعة من متسلّقي الجبال في شق جليدي !
الكارثات في كل مكان وهو غائب لا يستجيب !
سيهتمّ المسؤولون بالحوادث يا عزيزتي !

ندعو "الفتى الجبار" ... وقع فيضان في النهر الكبير بسبب غزارة الأمطار والمدن المجاورة مهددة ...

لحسن الحظ أن الفتيان الآليين قد أعدوا لتلبية الطلب!

ولذلك لن يكتشف أحد أنه غائب عنا!








كلا ... هذا ليس خيالك ، فأنا أركز رسالتي على الطول الموجي لدماغيكما وسوف أثبت ذلك ...
إذهبا إلى الكهف في شمالي المدينة وأنا سأقابلكما هناك ...
هل هذا معقول ؟


أنت سمعت الرسالة أيضاً هل هذه خدعة ؟
لنذهب ونستفهم ياعزيزتي !


بعد ذلك ... عند الكهف المنعزل ..
أخرج من المياه أيها "الجبار" واسرد علينا قصتك !
لا يمكنني... إذ قد تغير جسدي وسأريكما ماحدث (يلهث)


وفي اللحظة التالية ...
آه يا ابني ... من فعل بك ذلك ؟
سأشرح لكما (يلهث)


وبصعوبة سرد "الجبار" قصته الغريبة ..
انت لا يمكنك أن تتنفس وأنت على اليابسة !
من سيتولى أمر الكارثات ، فتيانك الآليون يتعطلون الواحد تلو الآخر !
سأبذل جهدي بما لي من قوة التخاطر !
(يلهث) ... أستودعكما !


آه ... أشعر براحة بعد نزولي في المياه !
سوف أعتاد على استخدام قوة التخاطر !


هنالك سفينة تغرق، ولم يأتِ بعد الفتى الآلي!!
أنا أشعر أنها خالية من الركاب!


أسرع "الفتى الجبار" نحو السفينة فرأى شيئاً...
إنها تغوص نحو مدينة مائية في القعر ولا بدّ أنها "أطلنتيك"!
..التي طردت "هاركون" الشرير لأجل تجاربه غير القانونية


سكان المدينة يفرّون خائفين وأنا أقف عاجزاً!
ليتني أصبح جباراً ولو لدقيقة واحدة فقط!


ثم بصورة غريزية...
أريد فقط أن أمنعها من الغرق!
ومن هدم الأبنية عند ارتطامها بها!


ثم... وقعت الأعجوبة...
آه... منعتها من السقوط
كيف؟ أنا مجرّد من قواي الجبّارة...
أظنني اكتسبت قوى تخاطرية تعادل قواي المفقودة...


استخدم "الجبار" كل ما لديه من قوى عقلية..
ارتفعي... آمرك أن ترتفعي!
هه؟ إنها تنطلق نحو السطح... فعلت ذلك بفضل قوة الإرادة!
لديّ الآن قوة "سيطرة العقل على المادة"!


عجبًا... إنها ترتفع من تلقاء نفسها!
هل تمزح؟ لقد رفعها "الفتى الجبّار"!
هل رأيته الآن؟


بعد أن دفع "الجبّار" السفينة نحو شاطئ بعيد...
مازال الناس يدعونني "الفتى الجبار"... إنني جبّار عجيب!

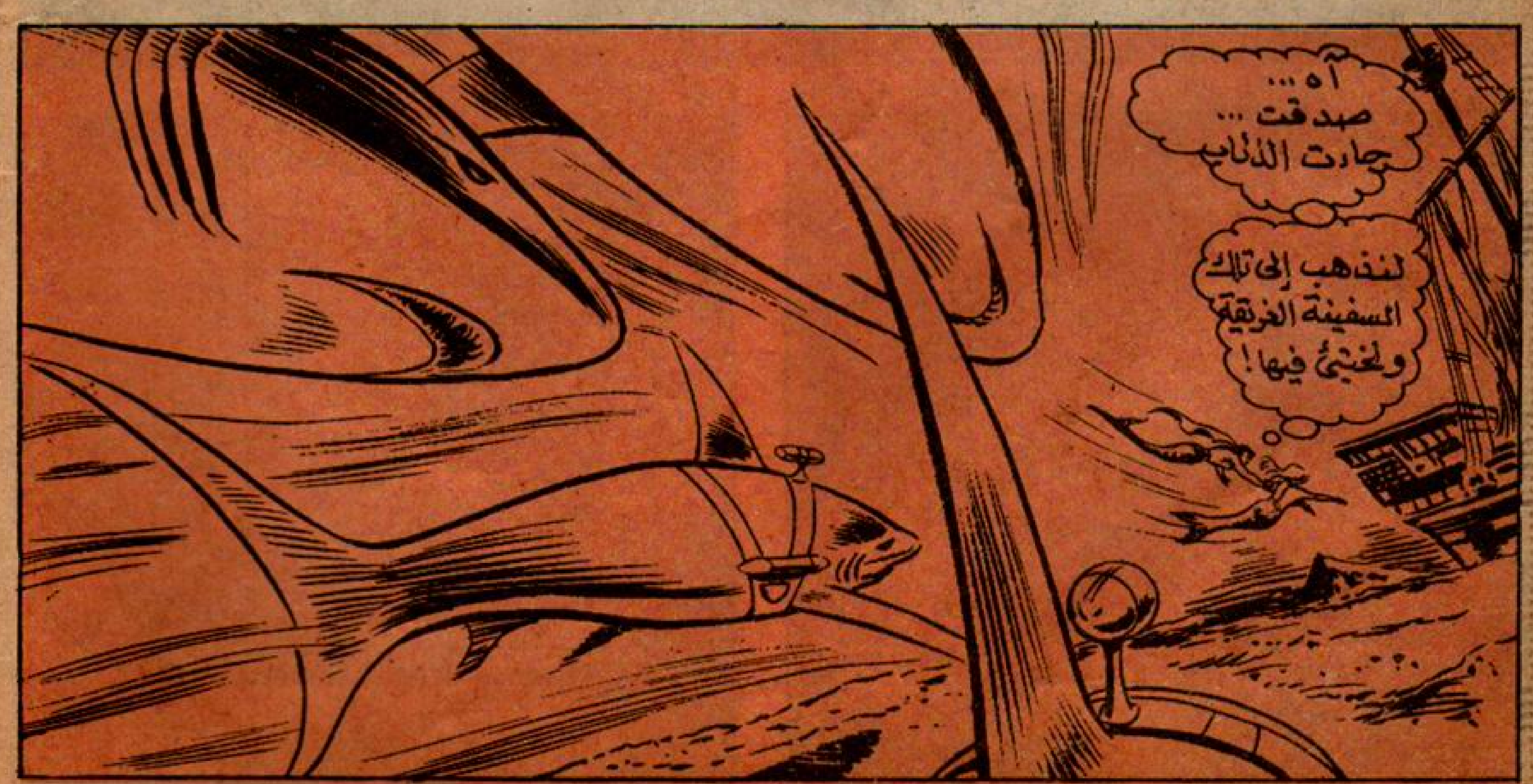

وفي أثناء ذلك، كانت عيون تراقب المشهد...
هناك "الجبّار"... ألم تقل يا "هاركون" أنه فقد قواه؟
نعم، ولكنه يملك الآن قوى عقلية!
نجحت تجربتي عليه نجاحًا باهرًا، وعندما أسيطر عليه...


آه ... تذكرت ذئاب البحر التي أرسلناها لمطاردته كي تخفي آثار تجربتنا!
وذلك لأننا اعتقدنا أنها فاشلة وأما الآن يجب أن ننقذه !!


هه؟ هناك ابنة أخيك «يورال»!
تسللت خفية ولا بد أنها شعرت بعطف نحوه!


«يورال»... هل أرسلك عمك لتقتفي أثري!
كلا ... جئت أبحث عنك لأحذرك
أرسل «هاركون» ذئاب البحر لمطاردتك!

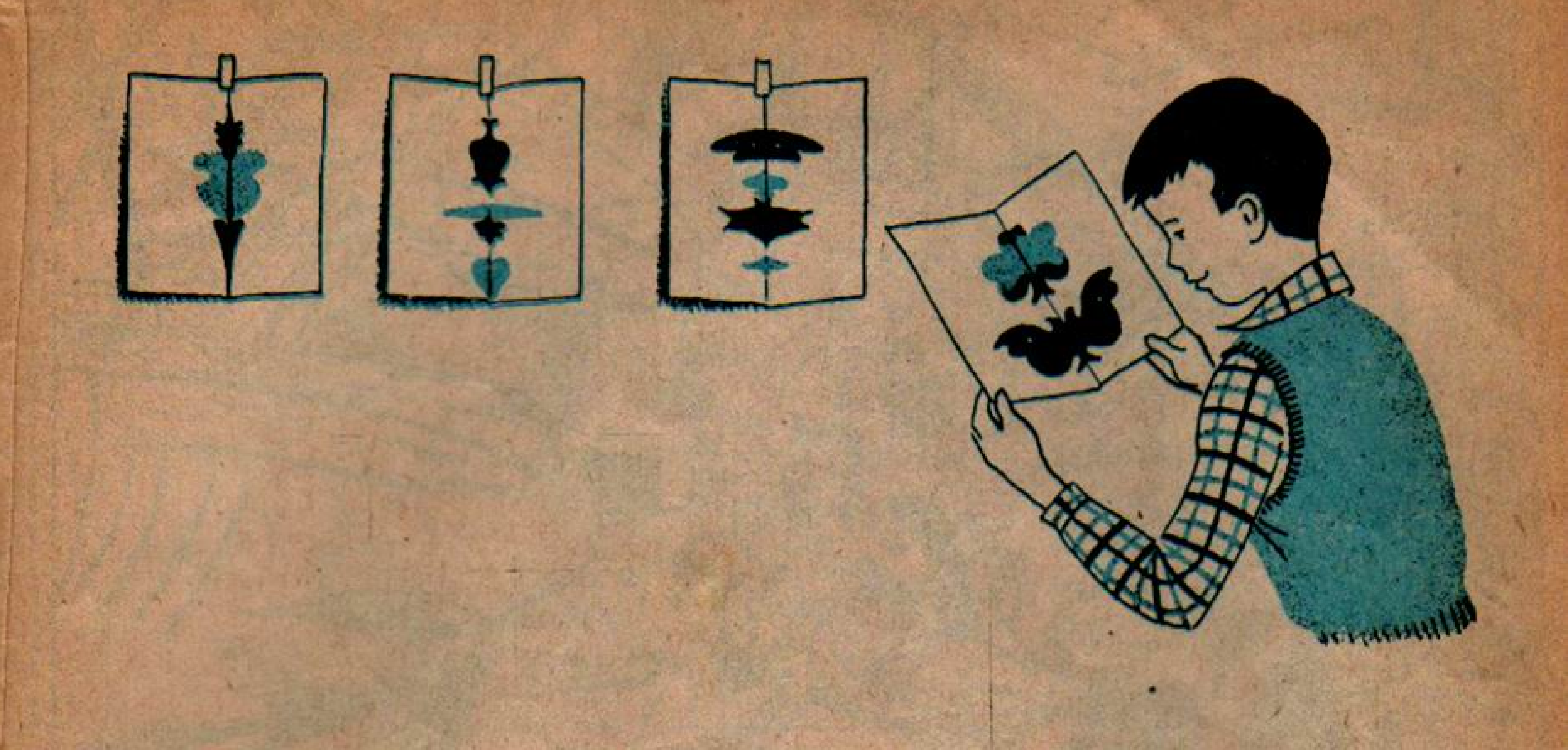

تجربته عليك تعتبر جريمة، فإذا اكتشفت السلطات عمله سيعاقب!
تعال معي، أريد أن أخبئك!
أنا لا أصدق قصة ذئاب البحر، غايتك هي حماية عمك!


آه ... صدقت ... جاءت الذئاب
لنذهب إلى تلك السفينة الغريقة ولنختبئ فيها!

أنقذني أيها الفتى الجبار!

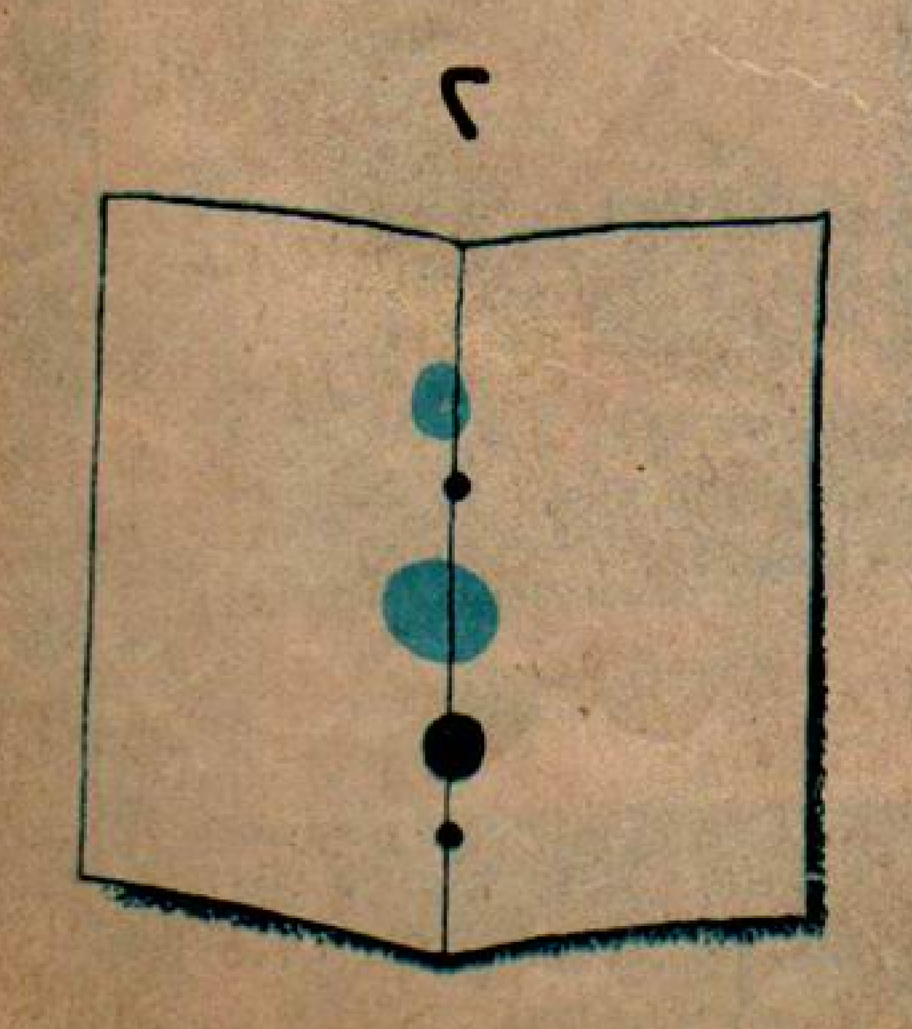
كيف؟

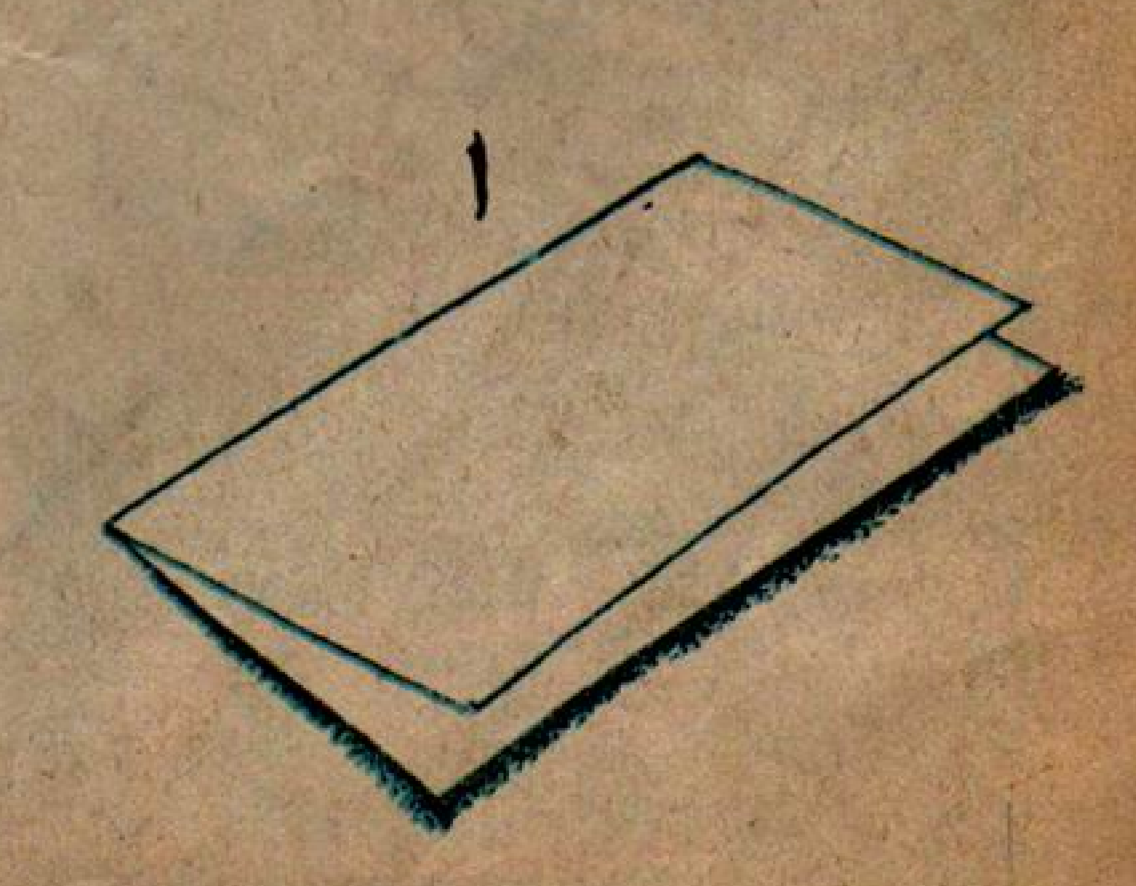
وأنا مجرد من قواي لا أستطيع النجاة بنفسي!

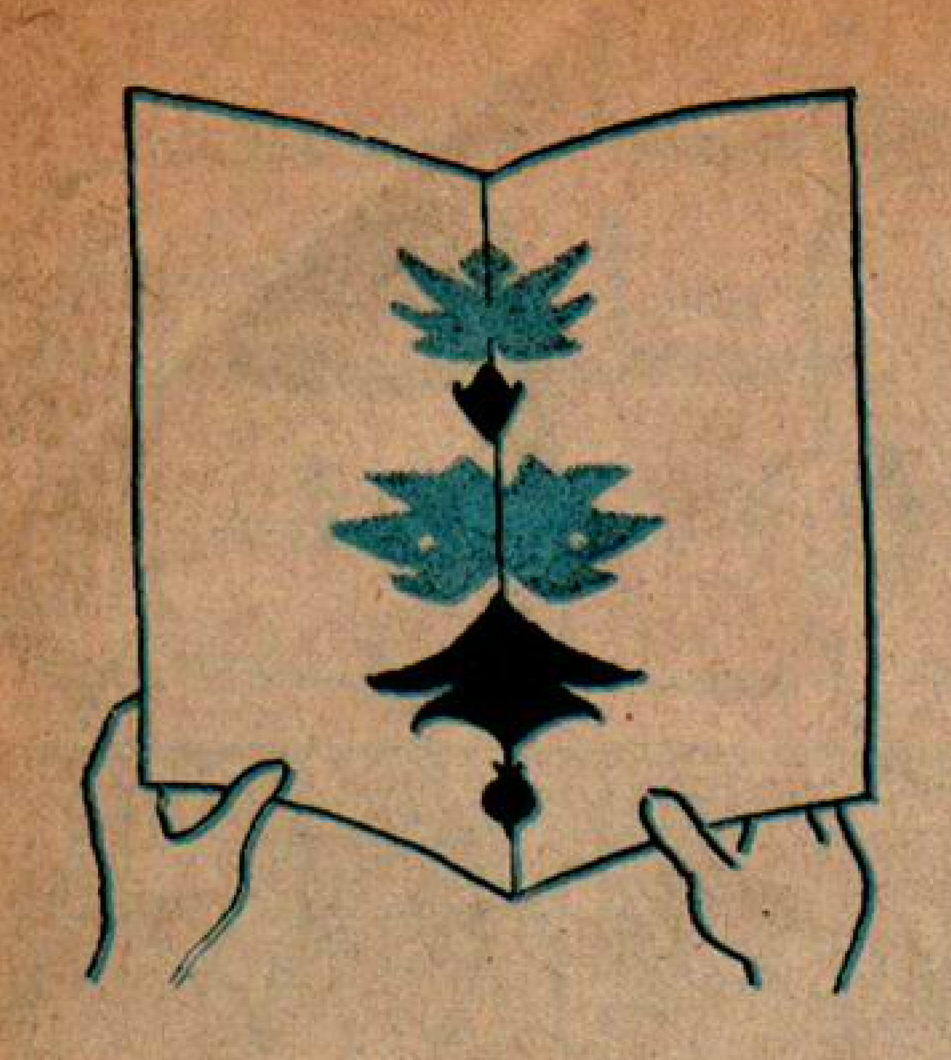


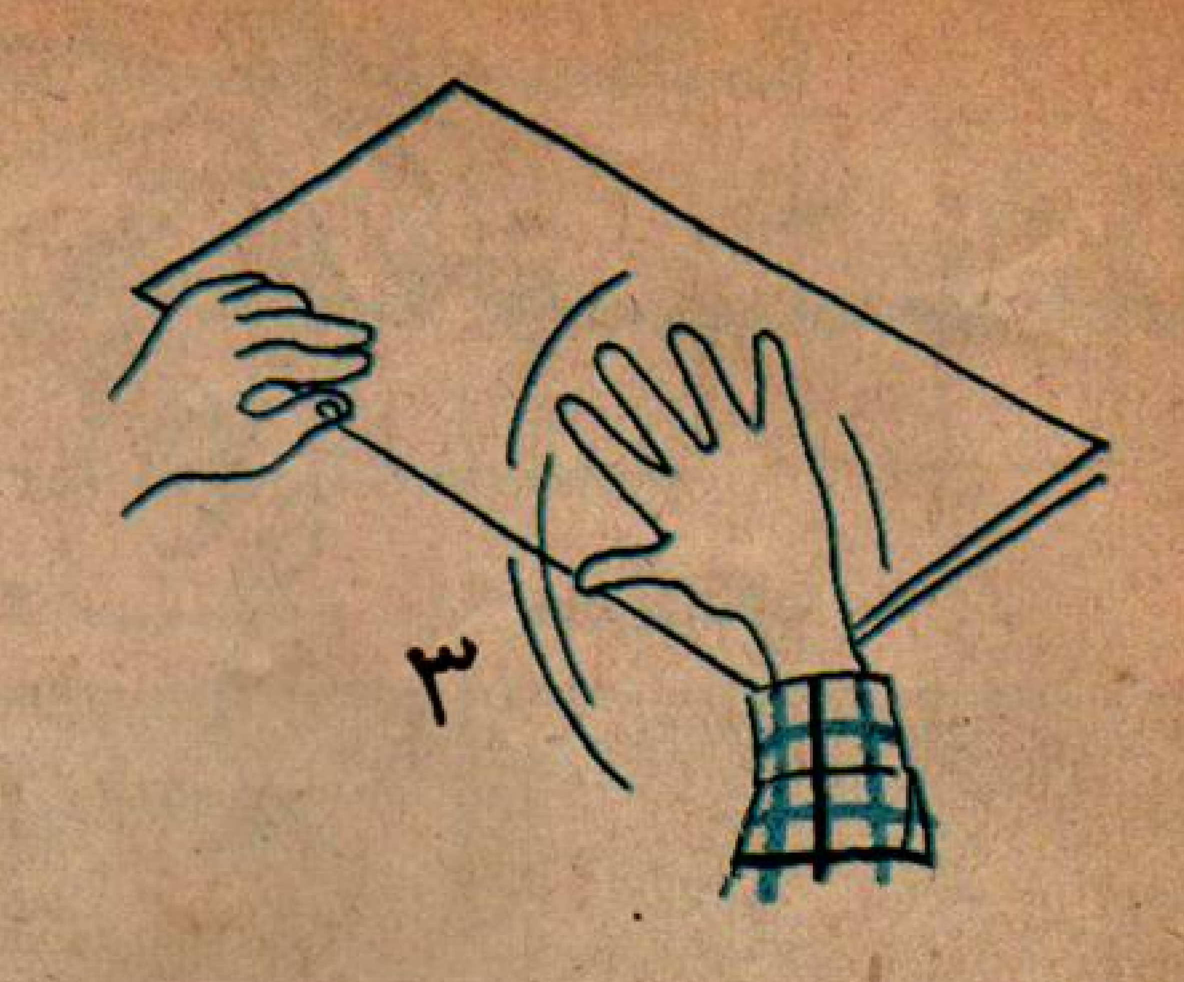
اصنع رسومًا بنفسك

أعد قطعة ورق وفرشاة ولونين مختلفين ! إطوِ الورقة كما ترى في الرسم (١) ثم افتحها وبالفرشاة ضع بضع نقاط من اللونين في وسط الورقة كما ترى في الرسم (٢) ومرة ثانية إطوِ الورقة إلى نصفين .









إفرك الورقة بأصابعك لتنتشر اللونين
على الورقة وهي ما زالت مبتلة كما ترى في الرسم (٣) ثم
افتح الورقة وسوف ترى رسماً جميلاً باستطاعتك أن تصنع
عدة رسوم ولا مانع من استخدام ألوان مختلفة.

قصص قصيرة

قابلت سلوى صديقتها سلمى في الشارع فسألتها :

« لماذا تضعين خيطاً حول إصبعك ؟ » أجابت سلمى :

« أمي وضعته ... » ولماذا سألت سلوى ؟

أجابت سلمى : « فعلت ذلك كي لا أنسى أن أضع الرسالة في البريد ! »

وهل فعلت ذلك ؟ كلا أجابت سلمى لأنها نسيت أن تعطيني الرسالة !



تعرفة خاصة للشباب / الطلاب

للسفر إلى أوروبا

يعمل بها طوال السنة













	ذهاباً	ذهاباً وإياباً
لندن كوبنهاغن	٢٩٣٫٠٠ ل.ل	٥٨٦٫٠٠ ل.ل
باريس بروكسل فرنكفورت	٢٦٣٫٥٠	٥٢٧٫٠٠
روما ميلانو	٢٤٢٫٠٠	٤٨٤٫٠٠
جنيف زوريخ فيينا	٢٤٨٫٠٠ ل.ل	٤٩٦٫٠٠ ل.ل
اثينا	١١٨٫٥٠	٢٣٧٫٠٠
اسطنبول	٩٣٫٥٠	١٨٧٫٠٠
انقرة	٦٧٫٠٠	١٣٤٫٠٠

للاطلاع على الشروط اتصلوا بوكيلكم للسفر المعتمد لدى "اياتا" أو :



طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية

أنت الرّابح...!

أنتَ صَاحب أفضَل نصّ في مسَابقة MEA

إستمتع بزيارتك الى لبنان مع



سفيرة النجوم - فيروز



مهرجان بعلبك الدولي



شحرورة الوادي ـ صباح



فرقة المسرح الوطني ـ شوشو

الجزء الثالث

تحوّل "الفتى الجبار" إلى مخلوق عجيب... وهو ضائع الآن في بحار عميقة
إنه الفتى الذي واجه الأخطار في الماضي، على أنواعها... وفي وضعه
البائس الآن كيف يستطيع أن يحيا...

محنة الجبار المائي الأخيرة !!

ستقتلنا تلك الذئاب الشرسة!

ليتك لم تفقد قواك عندما أصبحت رجلاً مائياً!

لا تخافي يا "يورال" تذكرت شيئاً!

على اثر التحوّل اكتسبت قوى عقلية مدهشة!

هه؟ الذئاب تفرّ!

أنا أملك الآن قوة "سيطرة العقل على المادة"!

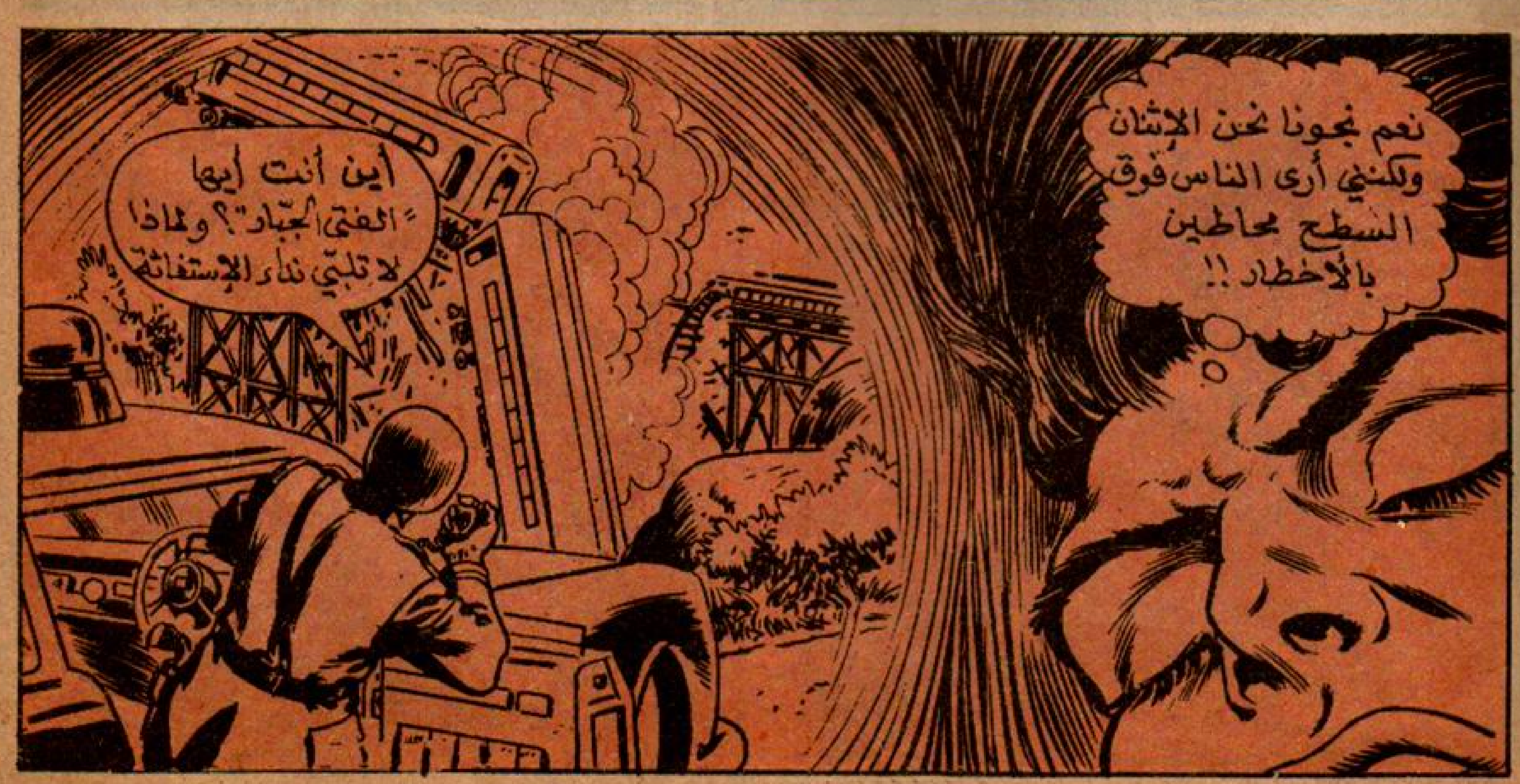
أيتها الأسلحة القديمة، انهضي وهاجمي ذئاب البحر!


في اثناء ذلك ...
مدهش، اكتسب "الجبار" قوى رائعة بسببي !!


ولكن يا "هاركون"، كيف لو أخبر السلطات عن تجربتك الممنوعة ؟
أنت الذي أوقعتنا في هذه الورطة وعليك أن تخلّصنا منها !


سوف تصلنا يد العدالة !
أنا أعرف كهفًا لا يستطيع أحد الوصول إليه، فلنذهب !


أنقذت حياتي أيها "الجبار"... ما أعظمك !
قبلة حورية الماء، لا تختلف عن قبلة الفتيات العاديات !


نعم نجونا نحن الاثنان ولكنني أرى الناس فوق السطح محاطين بالأخطار !!
أين أنت أيها "الفتى الجبار"؟ ولماذا لا تلبي نداء الاستغاثة


لنرجع إلى عمي، وسأخبره أن بلادك بحاجة إليك، ربما أعادك إلى حالتك الطبيعية
هل لي أمل ؟...


بعد حين...
هه؟ فرّ عمي ومساعداه لاعتقادهم أنك اتصلت بابوليس !
إذن قدّر لي أن أبقى على هذا الحال ؟.
ألا تعرفين شعور مخلوق غريب الخلقة ؟


نعم أعرف تمامًا!
هه؟ إن لك رجلين بشريتين ؟
أنا إحدى نتائج التطور الذي حدث لأسلافي قبل أن غرقت "أطلنتيك"!


عمي ؟
جئتك لأستفهم عن سرّك الرهيب... فاعترف لي !

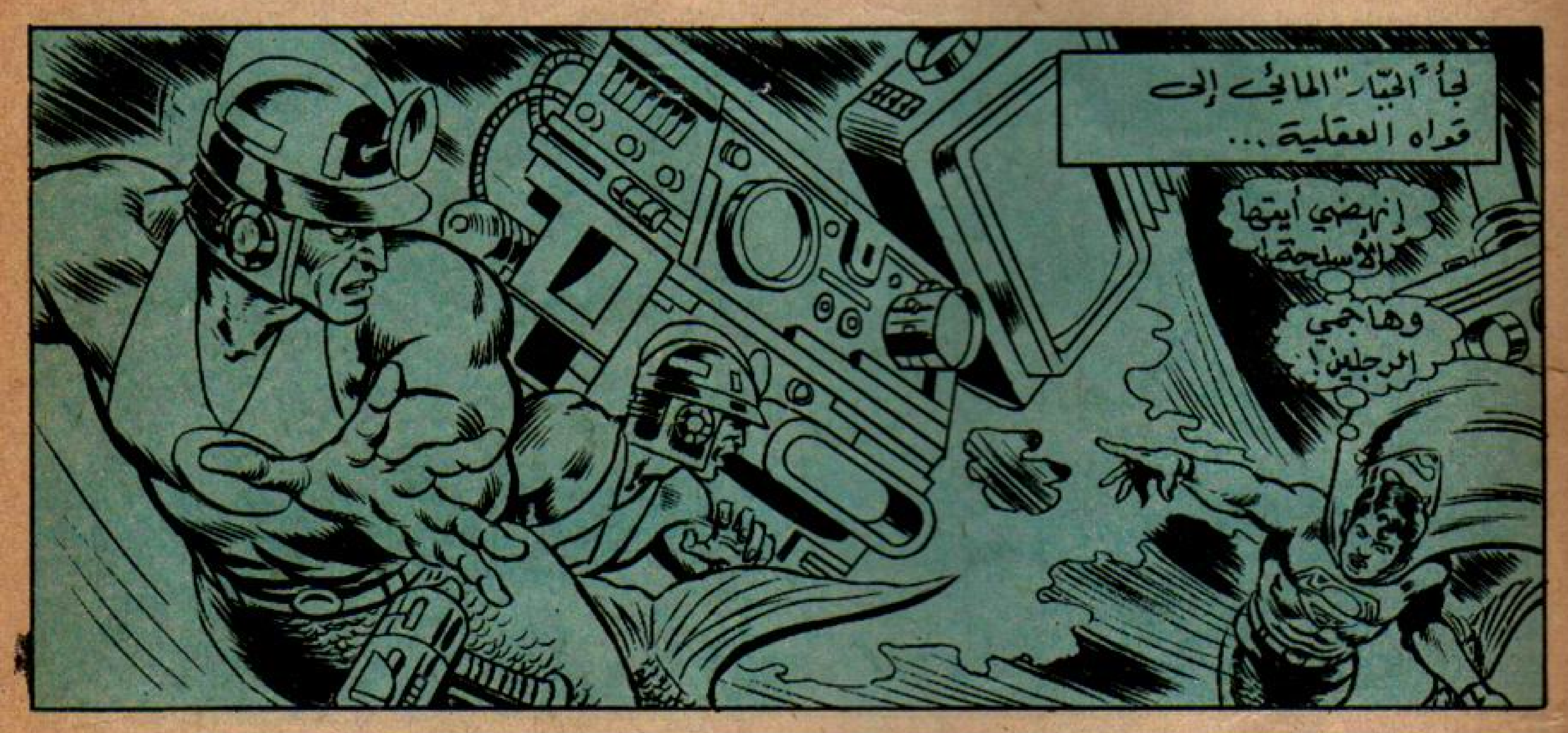

أنا خلقت على هذا الحال، ولكنك حوّلت "الفتى الجبار" عمدًا إلى مخلوق غريب
لماذا ؟ لماذا ؟!


إكتسبت معرفة بعد تجربتي عليه فباستطاعتي الآن أن أحوّلك إلى حورية ماء طبيعية
كلا... سوف نقتلك يا "هاركون"!



تركتنا حفية كي تتابع أعمالك الرهيبة!
طردنا من مدينتنا بسببك ولكن ربّما سامحنا البوليس إذا سلّمناك له!!





لجأ "الجبار" المائي إلى قواه العقلية...
إنهضي أيتها الأسلحة!
وهاجمي الرجلين!




آخ ... أصبت بجراح مميتة ... وأنا أستحق ذلك لأنني علمتهما أن يتحديا القانون


أقسم أنني لم أقصد الشر، أردت أن أكون جبارًا مائيًا ليساعدنا في عالمنا المائي!
... وكانت أمنيتي أن تسامح مدينتي على جرائمي!


خذي أنبوب السائل المضاد لتحول "الفتى الجبار" ...
ربما عاد إلى حالته الطبيعية!


على أن للسائل مفعول جانبي ... على الدماغ!
أفكاره تتضاءل ... تدريجيًا!
مات عمي!


قال أن هذه المادة خطرة ... ولكن ...
ليتني أعرف ماهو مفعولها


فجأة ... تراءى "للجبار" مشهد غريب ...
أراك ... بعد أن أفرغت الأنبوب ... أنت تذوبين وتبتعدين عني!


لا بدّ أن هذه نبوءة عن المستقبل... وهذه قوة إضافية لقواي العقلية لم أشعر بها سابقًا...
اعطني السائل!


إندلق السائل... مفعوله عجيب! أشعر بالدوار!
وأنا أيضًا أشعر بالدوار!


جسدي يذوب وبدأت أفقد وعيي، قال "هاركون" إن العلاج خطر!


وبعد أن استردّ "الجبار" وعيه...
ماذا أفعل هنا؟
ولماذا خلعت جزمتي؟


أذكر أنني كنت أندفع بقوة نحو البحر!
وبعد ذلك لا أذكر شيئًا!
ما الذي أثّر على عقلي؟
ذكرَ "هاركون" عن احتمال وقوع عطل في الدماغ ولكنك لا تذكره أيها "الجبار"...


وبعد أن استرد "الجبار" قواه استعد للرحيل..
يا إلهي.. حورية الماء؟ هل أنا أتخيل؟
يجب أن أنصرف من يعلم كم كارثة وقعت أثناء غيابي!


ولقد طرأ تغيير على ذاكرة "نوران" أيضًا..
أذكر كيف جاء عمي "بالجبار" إلى البحر ولكنني رأيته عائدًا الآن!..
...وعمي المسكين مات، وأنا الآن حورية ماء طبيعية!
ولكن كيف حدث كل هذا؟!


بعد الظهر بدأ "الجبار" بالعمل...
المصائب والمشاكل في كل مكان... قيل لي أنني تغيبت بضعة أيام!


وعند المساء... وهو مع والديه في شخصية "نبيل"...
الحمد لله أنك لم تعد جبارًا مائيًا!
إذن ذهبت لزيارة "أطلنتيك"، عجبًا لا أذكر شيئًا ترى هل سأرى تلك المدينة ثانية؟
نعم أيها "الفتى الجبار"... عندما تصبح "سوبرمان" سوف تقع في حب حورية ماء جميلة اسمها "ياقوت"...
النهاية

كلمات متقاطعة

إعداد : ليلى شاهين دكروز

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ب	ر	د	■	ل	ب	ك	ع	ب	١
ي	م	ا	ن	■	ه	ت	ن	ر	٢
ر	ا	ج	ا	■	■	د	ا	ع	٣
و	ح	ن	■	ل	ذ	ا	ن	م	٤
■	■	■	ه	ي	ر	■	■	■	٥
ث	ا	ب	م	ل	■	ه	و	ذ	٦
			■		■				٧
				■					٨
					■				٩

أفقيا :

١ ـ بلد تاريخي في لبنان ـ طريق
٢ ـ وقع موسيقي ـ نابت
٣ ـ رجع ـ بدل السكن
٤ ـ بيوت ـ في اتجاه
٥ ـ لعاب
٦ ـ حاسة اللسان ـ مصابيح
٧ ـ بدون ـ رجاء
٨ ـ أعضاء جسدية ـ خضار
٩ ـ القمر الكامل ـ جسم مائي

عموديا :

١ ـ زر الزهرة ـ حشرات بيتية
٢ ـ لجام الحصان ـ اسم صبي
٣ ـ اسم فتاة ـ متمكن (ماهر)
٤ ـ جار ومجرور ـ فعل أمر
٥ ـ عشية
٦ ـ ضمير متصل ـ الأمر من قام الأمر من باح
٧ ـ عكس برى ـ فضلة
٨ ـ نبال ـ مسائل
٩ ـ دولة في امريكا الجنوبية ـ مرتفع قليل .

حل الكلمات المتقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ب	ر	د		ك	ب	ل	ع	ب	١
ي	م	ا	ن		ه	ن	ن	ز	٢
ر	ا	ج	ا			د	ا	ع	٣
و	ح	ن		ل	ز	ا	ن	م	٤
			ه	ي	ر				٥
ت	ا	ب	م	ل		ه	و	ذ	٦
ل	م	ا		ة		ا	ل	ب	٧
ل	و	ه	ب		ي	د	ي	ا	٨
ة	ر	ي	ح	ب		ر	د	ب	٩

٢١/٦/



التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١. ياجارنا يابوعلي ٢. يابيّاع العنبيّة
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣. الطير الأخضر ٤. قمر وسمر
ترويها: منى خوري
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصوّرة
تلفون ٣٤٠١٩٦ / ٣٤٠٤١٠ - ص. ب ١٩٩٦ بيروت - لبنان

ليصبح لديك مكتبة جميلة وقيّمة

سارع إلى شراء

مجلّدات المطبوعات المصوّرة

سوبرمان ١ – ٢٧

سوبرمان ٢٨ – ٣٦

البرق ١ – ٣

الوطواط ١ – ٧

لولو ١ – ٦

طرزان ١ – ٥

بونانزا ١ – ٣

طارق ١

أطلبها مباشرة من دار المطبوعات المصوّرة

مركز صباغ □ أول شارع الحمراء □ طابق ٧ □ تلفون : ٣٤٠١٩٦







هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية و لتوفير المتعة الأدبيه فقط الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءتة و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها




سوبرمان
البطل الجبار
كل خميس لتسلية الجميع


الثمن
٥٠
العدد
٤٩٠